*Aux futurs élèves de 2nde*

**Petites lectures estivales …**

Nous vous conseillons de lire au moins deux œuvres par objet d’étude : références pour les épreuves écrites et orales, culture générale, rythme de lecture, plaisir de la découverte…

 Bonnes vacances et bonne lecture !

|  |  |
| --- | --- |
| **Objets d’étude** | **Quelques livres conseillés** |
| **Le roman et le récit,****du XVIIIe siècle au XXIe siècle** | Balzac : *Gobseck, Le colonel Chabert*Barjavel: *Ravage, la Nuit des temps*Bazin : *Vipère au poing*Camus : *La Peste* A.Chedid*: l’Autre, le Message*P Claudel, *Les Ames grises*A. Dumas : *Pauline*A. Ernaux, *Une femme, La Place*Flaubert: *L'Education sentimentale, Madame Bovary*L. Gaudé*: Eldorado*A.Gavalda*: Ensemble, c’est tout*A. Huxley : *Le meilleur des mondes*D.Keyes *: des Fleurs pour Algernon*Maupassant: *Bel-Ami, Une vie, Pierre et Jean, le Horla*P. Modiano : *Dora Bruder* A. Nothomb : *Acide sulfurique*G. Sand : *La petite Fadette*Steinbeck : *Des souris et des hommes*Stendhal: *La Chartreuse de Parme*Stevenson : *Voyage avec un âne dans les Cévennes*K.Taylor : *Inconnu à cette adresse*Voltaire: *la Princesse de Babylone, Le Monde comme il va*Zola: *Germinal, L’Assommoir, Au Bonheur des Dames* |
| **La poésie,****du Moyen Age au XVIIIe siècle** | Du Bellay : *Regrets*Louise Labé : *Sonnets*Ronsard : *Amours*Anthologies de poésie médiévaleAnthologies de poésie baroque |
| **Le théâtre,****du XVIIe au XXIe siècle** | Anouilh: *Le Voyageur sans bagage* Camus: *Caligula, le Malentendu*Corneille : *Le Menteur*Giraudoux : *La Guerre de Troie n'aura pas lieu, Electre*Ionesco : *La Leçon, Rhinocéros*Marivaux : *Le Jeu de l’amour et du hasard* Molière : *le Misanthrope, Tartuffe*Musset : *On ne badine pas avec l’amour*Racine: *Britannicus, Phèdre*Y.Reza*: le Dieu du carnage* |

*Juillet 2020*