

Préparation des Epreuves Anticipées de Français

Quelques œuvres conseillées pour préparer ces épreuves mais simplement aussi pour votre culture personnelle et votre plaisir.

Bonne lecture !

Le roman et le récit	Balzac, <i>La Peau de chagrin</i> , <i>Le Père Goriot</i> Camus, <i>L'Etranger</i> , <i>La Peste</i> Choderlos de Laclos, <i>Les Liaisons dangereuses</i> Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , <i>Un cœur simple</i> Mme de Lafayette, <i>La Princesse de Clèves</i> P. Levi, <i>Si c'est un homme</i> Pennac, <i>Chagrin d'école</i> N. Sarraute, <i>Enfance</i> Stendhal, <i>Le Rouge et le Noir</i> T. Strasser, <i>La Vague</i> K. Taylor, <i>Inconnu à cette adresse</i>
La poésie	Apollinaire, <i>Alcools</i> Baudelaire, <i>Petits poèmes en prose</i> , <i>Les Fleurs du Mal</i> Heredia, <i>Les Trophées</i> Hugo, <i>Les Contemplations</i> J. Laforgue, <i>Le Sanglot de la terre</i> , <i>Les Complaintes</i> Ponge, <i>Le Parti pris des choses</i> Rimbaud, <i>les Cahiers de Douai</i> Verlaine, <i>Poèmes saturniens</i> Des anthologies
Le théâtre	Camus, <i>Le Malentendu</i> Corneille, <i>L'Illusion comique</i> , <i>Le Menteur</i> Hugo, <i>Ruy Blas</i> Ionesco, <i>Rhinocéros</i> , <i>La Leçon</i> JL Lagarce, <i>Juste la fin du monde</i> Marivaux, <i>L'Ile des esclaves</i> , <i>Les fausses Confidences</i> Molière, <i>Dom Juan</i> , <i>Le Malade imaginaire</i> Muset, <i>Lorenzaccio</i> Racine, <i>Phèdre</i> Rostand, <i>Cyrano de Bergerac</i> Sartre, <i>Huis-Clos</i>
La littérature d'idées	JC Carrière, <i>La Controverse de Valladolid</i> Diderot, <i>Supplément au Voyage de Bougainville</i> O. de Gouges, <i>Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne</i> F. de Graffigny, <i>Lettres d'une péruvienne</i> La Boétie, <i>Discours de la servitude volontaire</i> La Bruyère, <i>Les Caractères</i> La Hontan, <i>Dialogues avec un sauvage</i> Montaigne, <i>Essais</i> Montesquieu, <i>Lettres persanes</i> T. More, <i>Utopie</i> Orwell, <i>La Ferme des animaux</i>